



• neu

GraphicWally® –
die GraphicWall
fürs Home-Office

SEITE 5

• neu

Neuland FineOne®
mit einem neuen
Outfit

SEITE 7

• Munterricht

Neue Methoden
für für Online-
Seminare

SEITE 15

•moderationen
..markt2021

Die Daten und
Workshops

SEITE 16



Jetzt Plätze sichern!

MAGAZIN

3 Praxis

Kreativ präsentieren

neu by Neuland®

- 5 GraphicWally® – die GraphicWall fürs Home-Office



- 6 InstaFlip und InstaCard: Offline produzieren – online verbreiten

- 7 Alle Neuland FineOne® mit einem neuen Outfit

- 8 Infinitable®: Ein Tisch – unendlich viele Möglichkeiten

- 9 Die Starter-Box: Visual Facilitation Kit

RollerPoster® – bringen Sie Ihre guten Ideen ins Rollen

- 10 Coronafotolanguage – das etwas andere Methodentool

11 Game Corner

Die Schweiz steht still – was tun?

Hilfe zur Selbsthilfe: Was tun in der Krise?

SEMINAR

- 12 Neuland® Seminar-Poster

14 Motivation

Lobkärtchen

15 Munterrichtsmethode

Glücksrad für Online-Seminare

ModerationsMarkt 2021

- 16 Das Programm

- 18 Rückblick 2019

20 Gast

Bettina Spichiger: Empathie und Wertschätzung als Erfolgsfaktoren

neulandTipps

- 21 Neuland® Blogs und Social Media

- 22 Visualisieren, moderieren, Cartoon

23 Bestellschein

AKTION

- 24 FlipChart sketch@work und Zubehör

Conny Schwegler • über die fantastische Wirkung, die ein Lob haben kann.

Liebe Leserin, lieber Leser

Ein Erlebnis aus der «Vor-Corona-Zeit».

Ich reiste nach Berlin, um an einem Kongress teilzunehmen. Bevor das Seminar begann, hatte ich ½ Tag Zeit, um mir die Stadt anzusehen. Ich schlenderte durch die Strassen und entdeckte in einem Schaufenster eine Box mit «Lobkarten». Das zog mich magisch an. Ich ging in den Laden und kaufte die Box – obwohl ich keinen Plan hatte, was ich mit den Karten tun wollte. Sie gefielen mir einfach. Und die Idee, die dahinter steckt.

Der Kongress war fantastisch! Ich tat mich lange Zeit schwer. Doch dann gab ich mir einen Ruck: Ich nahm die Lobkarte «Fantastisch» aus meiner Tasche, schrieb ein Lob auf die Rückseite und überreichte sie der Frau, die Fantastisches geleistet hatte. Der freudige Blick und das Leuchten in ihren Augen werde ich wohl nie mehr vergessen! Seit diesem Erlebnis gehört das Verteilen von Lobkarten zu meinem Leben wie das Zähneputzen.

Der Effekt ist immer der gleiche: Die Empfängerinnen und Empfänger sind zuerst überrascht und dann tief berührt! Mittlerweile haben wir die Lobkarten ins Neuland Sortiment aufgenommen. Wir hatten sie auch am ModerationsMarkt an unserem Stand. Viele Trainerinnen und Trainer und noch mehr Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben eine Box mit Lobkarten gekauft. Ich gehe davon aus, dass in der Zwischenzeit einige tausend Lobkarten verteilt wurden. Das ist fantastisch!

Heute habe ich sogar selbst eine Lobkarte erhalten – weil ich die Lobkarten ins Neuland® Sortiment aufgenommen habe! Ich war ebenso verblüfft wie berührt. Es ist wirklich unglaublich, wie gross die Wirkung dieser kleinen Karten ist. Probieren Sie es aus! Damit Ihnen das noch ein bisschen leichter fällt, haben wir in dieser Ausgabe des Neuland® Magazins auf Seite 13 ein paar Lobkarten abgedruckt. Schneiden Sie die Karten aus und überreichen Sie sie einem Menschen, der Fantastisches geleistet hat. Sie werden ein paar interessante Überraschungen erleben ...

Weitere Lobkarten können Sie ganz einfach selber machen. Oder im Neuland® Shop bestellen.

Ich wünsche Ihnen eine fantastische Zeit! Bis zum nächsten Neuland® Magazin.

Herzlich. Ihre

Conny Schwegler



Impressum

Herausgeber:
Neuland AG, 6343 Rotkreuz
Erscheint: 2x jährlich
Einzelausgabe: Fr. 12.–
Jahresabonnement: Fr. 20.–

Mitteilungsblatt für
Ausbildungsverantwortliche,
Pinwand-Moderatoren, Einkäufer,
Projektleiter, Gruppenleiter,
Dozenten und Lehrer.
Und für alle bestehenden und
zukünftigen Neuland-Kunden.

Kreativ präsentieren

Axel Rachow und Johannes Sauer • Jenseits von PowerPoint gibt es zahllose Möglichkeiten, Präsentationen anders zu gestalten: Kartons können Botschaften transportieren, Pinwände Geschichten erzählen und sogar auf dem Boden sind wirkungsvolle Präsentationen möglich. Mit diesem Buch erweitern Sie Ihr praktisches Repertoire: Entdecken Sie die faszinierenden Möglichkeiten kreativer visueller Präsentationen.



•• Das Praxisbuch von den Visualisierungsprofis

«Kreativ präsentieren» ist randvoll mit wertvollen Material- und Handling-Tipps, Schritt-für-Schritt-Anleitungen zum Selbermachen und vielen Präsentationsbeispielen mit Erläuterungen. Sie werden staunen, wie spannend, verblüffend und überraschend Informationsvermittlung sein kann!

- Die Teilnehmenden brauchen eine Idee, worum es bei der Aktion geht.

•• Big Picture – ein Beispiel aus dem Buch «Kreativ präsentieren»

Beim Jubiläum «10 Jahre ModerationsMarkt» wünschte sich Neuland eine unkomplizierte Aktivität, bei welcher die Besucherinnen und Besucher auf der einen Seite integriert und auf der anderen Seite nicht zu lange mit Zeichnen an einer einzelnen Station beschäftigt sein sollten.

- «Unberechenbar» war, wie viele der 300 anwesenden Personen mitmachen würden. Aus diesem Grund haben wir in der Mitte angefangen und von dort nach rechts und links gearbeitet. Der begrenzende Rahmen kommt ganz zum Schluss.



- Von Anfang an war klar, dass dieses «Big Picture» transportiert und auf der Bühne frei gehalten werden soll. Aus diesem Grund haben wir extra dickes Papier mit einer Grammatur von 250 Gramm verwendet.

- Oftmals ist beim Anbringen des Papiers Kreativität gefragt: Bei diesem Beispiel haben wir bei den Pinwänden die Füße angewinkelt und die Wände mit Klebeband aneinander geklebt.



- Wenn alle ohne Vorgaben selber zeichnen, wird ein Big Picture sehr unruhig und die Proportionen wirken unharmonisch. Die von uns vorgezeichneten Arme, Beine und Körper sorgten für ein gewisses Gleichmass: die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben Farben, Köpfe und Sprechblasen ergänzt.



- Gehört immer mit dazu: Die Präsentation mit Aha-Effekt vor Publikum: Der stabile Zeichenkarton lässt sich gut zusammen- und anschliessend auseinanderrollen.



Kreativ präsentieren
Wirkungsvolle Präsentationsformen – überzeugend anders
als PowerPoint

Oktober 2020, 200 Seiten, kartoniert, durchgehend vierfarbig

Art. 8500.304

Fr. 29.70 statt Fr. 33.–



Axel Rachow ist Entwickler von Trainerausbildungen und Methodenspezialist. Der studierte Sozialpädagoge und Erwachsenenbildner verknüpft in seiner Arbeit vielfältige Erfahrungen aus Beratung, Moderation und Training mit den Grundprinzipien des lebendigen, interaktiven Lernens.



Johannes Sauer setzt in seiner Tätigkeit als Trainer erfrischende Akzente. Seine ganzheitliche Herangehensweise zieht sich wie ein roter Faden durch all seine Projekte. So nutzt er z.B. seine langjährige Bühnenerfahrung als Comedian und Zauberkünstler, um kreative Methoden für Training und Präsentationen zu entwickeln.



Einführungspreis
 bis 30.11.2020

•• **Das Seminar zum Buch**

Kreativ Präsentieren

Das Seminar zum Buch mit Axel Rachow

Termin: 18. August 2021
 Hotel Sempachersee, Notwil
 Fr. 650.–

Anmeldung: www.neuland.ch

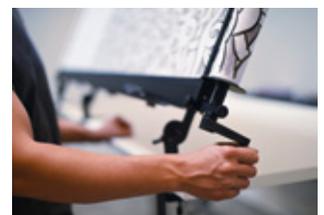
•• **Zum Schnuppern**

Axel Rachow am ModerationsMarkt 2021

Mehr Infos: ab Seite 16
www.moderationsmarkt.ch

GraphicWally® - die GraphicWall fürs Home-Office

Neuland® • **GraphicWally® ist die perfekte Tafel für alle, die gerne zeichnen. Sie kann einfach transportiert und dank verstellbaren Klemmen an allen Tischplatten befestigt werden. Die 25 Meter lange Rolle mit weissem Papier bietet viel Platz für kreative Ideen. Sie kann bequem in beide Richtungen gekurbelt werden.**



•• Die erste GraphicWall fürs Home-Office ist da! Elegant im Design. Kinderleicht beim Transport. Und einfach bei der Montage. Perfekt für echte Visualisierungen mit Marker auf Papier; auch im Zeitalter der Videocalls und Online-Trainings. Ideal für Visuelle Denker, Visual Facilitator und Graphic Recorder. Die Neigung der Tafel kann stufenlos zwischen 0 und 45° verstellt werden. So ist bequemes Arbeiten ganz einfach möglich. Soll der kreative Prozess dokumentiert oder präsentiert werden, wird die Tafelfläche senkrecht gestellt und eine Webcam davor platziert.

GraphicWally® ist durch Steckverbindungen ganz einfach erweiterbar. Das Grundmodul hat eine Arbeitsbreite von 86,5 cm. Die Gesamtbreite inklusive der beiden Rollen liegt bei ca. 100 cm. Kommt das Erweiterungsmodul zum Einsatz, wächst die Arbeitsbreite auf 176 cm. Die Klemmen der GraphicWally® halten einem Druck von 3 bis 5 kg stand, je nachdem, wie stark die Klemmen am Tisch festgeschraubt werden. In der Ablageschale des GraphicWally® warten die Lieblingsmarker auf ihren Einsatz.

• Tradition in Japan

Emakimono sind japanische Handschriftrollen. Sie kombinieren Bild und Text, um eine Geschichte zu erzählen. Blättert man von rechts nach links, entsteht vor dem Auge der betrachtenden Person so etwas wie ein Film. Die Handschriftrollen sind bis zu 12 Meter lang. Im aufgerollten Zustand werden sie mit einer geflochtenen Seidenschnur zusammengebunden. So können sie sicher getragen, in Regale gestellt oder in einer Lackbox aufbewahrt werden.

Zum Lesen werden kleine Abschnitte mit der rechten Hand ausge-
rollt, derweil die linke Hand die gelesenen Abschnitte wieder aufrollt. Die berühmteste Handschriftrolle ist «Genji Monogatari Emaki». Sie wird oft als «erster Roman der Geschichte» bezeichnet. Genji Monogatari Emaki erzählt die Geschichte von Genji, dem Sohn eines japanischen Kaisers und seinen Nachkommen. Die Geschichte spiegelt das Leben des japanischen Adels während der Heian-Zeit (794–1195) und behandelt Themen wie Ästhetik, Ethik und Politik.

Quelle und mehr Infos: <https://en.wikipedia.org/wiki/Emakimono>

- **GraphicWally®**
- Metallteile: pulverbeschichtet S002 schwarz matt
- Tafel: schwarz kartoniert
- Arbeitsfläche B x H: 860 x 520 mm
- Gewicht: 6,5 kg (inkl. Papier)

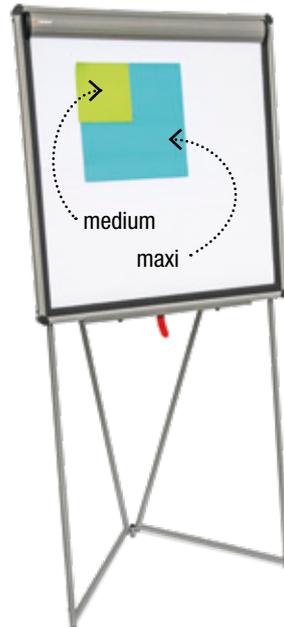


1 St. Art. 0141.0000 **Fr. 544.-** statt Fr. 640.-



InstaFlip und InstaCard: Offline produzieren - online verbreiten

Neuland® • Den Bestseller unter den transportablen FlipCharts gibt es jetzt auch in einer quadratischen Ausführung. Perfekt für alle Instagrammer und Online-Trainer. «Bis wo kann ich meinen FlipChart-Block beschreiben, damit ich später ein perfektes Foto des Charts für Instagram machen kann?» Der InstaFlip beantwortet diese Frage auf ebenso einfache wie geniale Art und Weise: Tafel und Papier sind quadratisch!



•• Der InstaFlip ist die perfekte Ergänzung für Online-Trainings, da Sie ihn – ob sitzend oder stehend – optimal auf die Kamera ausrichten können. Er lässt sich in der Höhe verstellen und ist super stabil und super leicht zugleich. Zudem lässt er sich im Handumdrehen zusammenklappen und einfach verstauen. Eine Ablageschiene, eine spezielle Papierhalterung mit verschiebbaren Pins, eine Abreissklappe und eine Halterung für Spickzettel unterstützen das professionelle Arbeiten. Bei Bedarf kann der InstaFlip in einer EuroFlip® Tragetasche transportiert werden. Auch das Rollengestell des EuroFlip® passt perfekt zur InstaFlip.

•• Technische Daten

- Aluminiumrahmen, pulverbeschichtet nach RAL 9007 grau/aluminium
- Arbeitsfläche schwarz kartoniert – dadurch superleicht!
- Scherenförmig aufklappbares Teleskopgestell aus pulverbeschichtetem Stahlrohr
- Höhe: Von 83 bis 161 cm stufenlos verstellbar
- Gesamtgrösse: B 76,5 x H 161 x T 49 cm
- Transportgrösse: B 76,5 x H 109 x T 8,5 cm
- Arbeitsgrösse: B 72 x H 73 cm
- Gewicht: 6,2 kg

•• InstaFlip

- grau/alu/schwarz kartoniert

Art. 0813.0000 **Fr. 370.-**



•• InstaFlip-Block

- reinweiss, mit Fadenkreuzen
- Holzfreies Papier 80 g/m²
- nachhaltige Forstwirtschaft
- Abmessungen: 68 x 73 cm
- 5 Blocks à 20 Blatt gerollt

Art. 8103.4021 **Fr. 30.60**

•• InstaCards Stick-It

Selbstklebende Workshop-Karten in sechs verschiedenen Farben. Die Karten sind vielseitig einsetzbar: Ob bei der Kartenfrage, visualisierten Diskussionen oder für die Präsentation inhaltlicher Details. Dank des quadratischen Formats ist der digital fotografierte Content im Handumdrehen für Instagram aufbereitet. Ideal auch als analoge Workshopkarte während eines (Online-)Trainings. Zum Beispiel zum Sichtbarmachen der Agenda im Hintergrund. Zum Beschriften empfehlen wir Marker mit Keilspitze und Tinte auf Wasserbasis wie zum Beispiel den NoOne in schwarz oder den Outliner (permanent).

maxi, 30,5 x 30,5 cm, 100 Stk.

Art. 7970.1171	Fr. 19.90
Art. 7970.1172	Fr. 19.90
Art. 7970.1173	Fr. 19.90
Art. 7970.1174	Fr. 19.90
Art. 7970.1175	Fr. 19.90
Art. 7970.1176	Fr. 19.90

maxi, farbig sortiert, 300 Stk.

Art. 7970.1279	Fr. 59.00
----------------	-----------

medium, 15,2 x 15,2 cm, 100 Stk.

Art. 7970.1161	Fr. 5.10
Art. 7970.1162	Fr. 5.10
Art. 7970.1163	Fr. 5.10
Art. 7970.1164	Fr. 5.10
Art. 7970.1165	Fr. 5.10
Art. 7970.1166	Fr. 5.10

medium, farbig sortiert, 300 Stk.

Art. 7970.1269	Fr. 14.50
----------------	-----------

Feine Sache: Neuland FineOne® mit einem neuen Outfit

Neuland® • Neben der ergonomischen Handhabung und der klaren Gestaltung überzeugt der neue Neuland FineOne® auch punkto Nachhaltigkeit: Er kann durch das bewährte Nachfüllsystem über eine Membrane am hinteren Ende des Markers nachgefüllt werden und verfügt über eine auswechselbare Spitze. Mit diesem Allrounder unter den Markern sind Langlebigkeit und Spass bei der Anwendung garantiert!



Originalgrösse

Ausgezeichnetes Design

•• Die puristische und trotzdem dynamische Formgebung des neuen Neuland FineOne® erinnert an die Werkzeuge der einstigen Kalligrafie-Meister. Die elegant designten Neuland

FineOne® gibt es jetzt auch im grossen 15er Farbsset. Praktisch: der Karton dient gleichzeitig als RefillBox! Alle FineOne sind auch einzeln in allen Farben erhältlich.

Die Sets sind in der praktischen RefillBox verpackt



0.1 mm

0.3 mm

0.5 mm

0.7 mm



Neuland FineOne® Sketch, Finelinerspitze 0,5 mm, 15er Farbsset

Je 1 Neuland FineOne® Sketch 0.5 mm in den Farben schwarz, grau, rot, blau, pastellblau, ocean, grün, hellgrün, pastellgrün, brillantgelb, pastellgelb, rotorange, violett, brombeere und goldocker

15 Neuland FineOne® in der praktischen RefillBox. Gehäuse und Deckel aus PP. Geruchsneutrale Tinte auf Wasserbasis, einfach und umweltfreundlich nachfüllbar. Finelinerspitze, Nylon metallgefasst mit Strichbreite 0,5 mm

Einführungspreis bis 31. Dezember 2020

Art. 8822.3901 **Fr. 34.90** statt 39.75

Neuland FineOne® Art, Pinselspitze 0,5–5 mm, 15er Farbsset

Je 1 Neuland FineOne® Art mit Pinselspitze in den Farben hellblau, pastellblau, ocean, pastellgrün, gelb, pastellgelb, limette, neongelb, orange, pastellviolett, goldocker, grau 1, grau 2, grau 3, Outliner schwarz.

15 Neuland FineOne® in der praktischen RefillBox. Gehäuse und Deckel aus PP. Geruchsneutrale Tinte auf Wasserbasis, einfach und umweltfreundlich nachfüllbar. Pinselspitze, Nylon mit Strichbreite von 0,5 bis 5 mm

Einführungspreis bis 31. Dezember 2020

Art. 8834.3902 **Fr. 34.90** statt 39.75

Neuland FineOne® Sketch, Finelinerspitze, schwarz

Ein Allrounder im Alltag, ein Spezialist für feine Zeichnungen und Sketchnotes: der konsequent nachhaltige Marker in vier Strichstärken für vielfältige kreative Anwendungen im kleinen Format.

Einführungspreis bis 31. Dezember 2020

0,1 mm Art. 8820.0100 **Fr. 2.30** statt 2.65

0,3 mm Art. 8821.0100 **Fr. 2.30** statt 2.65

0,5 mm Art. 8822.0100 **Fr. 2.30** statt 2.65

0,7 mm Art. 8823.0100 **Fr. 2.30** statt 2.65

Weitere Sets und Einzelstifte: www.neuland.ch

Infiniteable®: Ein Tisch - unendlich viele Möglichkeiten

Neuland® • Infiniteable® ist Tisch und Visualisierungstafel in einem. In Tischform sitzen bis zu drei Personen an einer Längsseite und freuen sich über ausreichend Raum für Visionen und Visualisierungen am laufenden Meter. Dafür garantiert die integrierte Papierrolle. Für einen Perspektivenwechsel klappen Sie Infiniteable® um 90° auf das nach innen versetzte Bein und verwandeln ihn so in eine clevere Visualisierungstafel.



1 Arbeitstisch 2 Visualisierungstafel 3 FlipChart 4 Papierrolle 5 FlipChart-Blockhalter 6 Abreisschiene 7 Markerablage

**Bis 30. November 2020
Material im Wert
von Fr. 243.- als
kostenlose Zugabe**

• • Lieferumfang Einführungs-Aktion

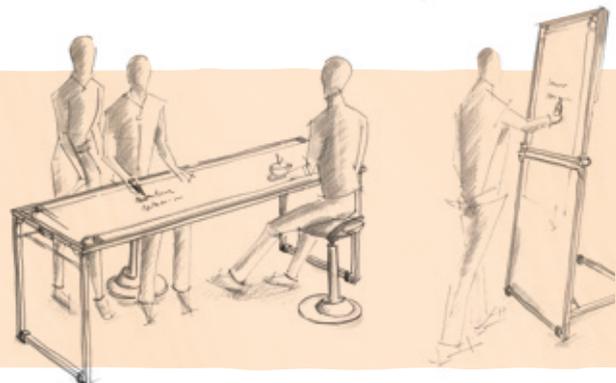
- 1 x Infiniteable® mit zwei Beinbügeln
- **geschenkt:** 1 x Marker-Ablage,
- **geschenkt:** 1 x Abreisschiene
- **geschenkt:** 1 x Papierrolle 25 m
- **geschenkt:** 1 x FlipChart-Block-Halter
- **geschenkt:** 5x FlipChart-Block, reinweiss, Fadenkreuz, gerollt
- **geschenkt:** 1 x Visual Facilitation Kit

• • Infiniteable®

- Ausführung: Stahlrohrrahmen, pulverbeschichtet, Lasur schwarz matt.
- Integrierte Papierrollenhalterung mit Papierrolle
- Tischplatte: Sperrholz belegt mit Hybrid white canvas
- Masse: B 70 x L 210 x H 75 cm
- Gewicht: 25 kg

Art. 9100.0227

Fr. 1270.-



Die Starter-Box: Visual Facilitation Kit

Neuland® • Starterset mit den wichtigsten Markern für einzigartige FlipCharts: Kreieren Sie magische FlipCharts, die Ihre Teilnehmerinnen und Teilnehmer zum Staunen bringen. Dieses Kit ist vor allem für Facilitator geeignet, die noch am Anfang stehen. Es beinhaltet alle Marker, die Sie für Ihre Reise in die Welt der Visual Facilitation benötigen.



Marker für verschiedene Grössen (Inhalts-Hierarchie), Farbkontraste, Highlights, Hintergründe und Schatten sowie verschiedene Spitzen für unterschiedliche Strichstärken und Techniken.

Visual Facilitation Kit

- Neuland NoOne® Outliner, Rundspitze 2–3 mm
- Neuland BigOne® Outliner, Keilspitze 6–12 mm
- Neuland BigOne®, Keilspitze 6–12 mm, 500 brillantgelb
- Neuland TwinOne®, Keil- und Pinselspitze, 200 rot
- Neuland TwinOne®, Keil- und Pinselspitze, 305 ocean
- Neuland NoOne® Art, Pinselspitze 0,5–7 mm, 102 kaltgrau
- Neuland NoOne® Art, Pinselspitze 0,5–7 mm, 600 orange

Art. 9100.0074 **Fr. 25.–**



RollerPoster® – bringen Sie Ihre guten Ideen ins Rollen

Neuland® • RollerPoster® im eleganten, mattschwarzen Look ist FlipChart, XXL Notizblock und noch viel mehr.



•• Dank der mitgelieferten Rollachse kann die Papierrolle einfach eingehängt werden. Danach wird das Papier entlang der schwarzen Magnettafel nach unten gezogen und durch die Abreisschiene geführt. Schon haben Sie eine elegante Kombination aus Endlospapier und Magnettafel – und damit ganz viel Raum für neue Ideen!

RollerPoster®

Stahltafel: 61 x 100 cm, pulverbeschichtet mattschwarz
Abreisschiene: Aluminium, pulverbeschichtet, schwarz
Aluminiumgehäuse: 81,5 x 9 x 10 cm, pulverbeschichtet mattschwarz mit Lasergravur
Rollachse: Aluminium eloxiert mit Kugelschrauben

1 Papierrolle mit weissem Zeichenpapier, 50 cm breit x 25 Meter lang
4 Schrauben, 4 Dübel alle Metallteile pulverbeschichtet

Art. 0025.0000 **Fr. 215.–**

Roller Poster Papierrolle

Breite: 50 cm
Länge: 25 Meter
Gewicht: 80g m²

Art. 8100.5010 **Fr. 11.80**



Coronafotolanguage - das etwas andere Methodentool

Eine Initiative • Die Coronazeit in der Schweiz, festgehalten in Bildern. Um die schwierige Krise konstruktiv zu meistern, hat der Zürcher Berater und Fotograf Aldo Raniero Venzi-Venturini eine Fotolanguage erstellt: Zwischen dem 13. März und 31. Mai 2020 fotografierte er mit dem Blick eines Organisations- und Teamberaters mehrheitlich in Zürich. Entstanden ist eine Bildsprache, die in ihrer Art einzigartig ist und die auf individuelle und persönliche Art betroffen macht.



•• Die Coronafotolanguage ist mehr als eine visuelle Erinnerungsdokumentation an die Zeit des Lockdowns im Frühling 2020. Dahinter stecken eine spontane Idee und ein konkretes Bedürfnis. Das Set ist ein inspirierendes Tool, das bei verschiedensten Beratungen und Coachings eingesetzt werden kann.

Die Fotolanguage wurde gemeinsam entwickelt von Aldo Raniero Venzi-Venturini, Andrea Helfenstein (ahkommunikation.ch), Conny Schwegler (neuland.ch) und Erwin Koch (Schriftsteller und Kolumnist). Es besteht aus 55 Bildmotiven zu Corona und einer berührenden Impulsgeschichte.

Vom Verkaufspreis von Fr. 45.– gehen Fr. 10.– an die Gassenküche «SpeakOut», die von der Coronakrise besonders hart betroffen ist.



- **Inhalt:** 55 Bildmotive und 1 Impulsgeschichte
- **Fotos und Initiant:** Aldo Raniero Venzi-Venturini, Berater und Fotograf, Zürich
- **Idee und Konzept:** Andrea Helfenstein, Beraterin und Business Coach, ahkommunikation.ch
- **Text:** Erwin Koch, Schriftsteller und Journalist
- **Organisation und Vertrieb:** Conny Schwegler, Unternehmerin, neuland.ch
- **Druck:** Sautercopy AG Zürich, sautercopy.ch
- **Spezieller Dank:** Allen Beteiligten, die zu den Bildmotiven beigetragen haben

- **Coronafotolanguage**
Die Bildsprache einer anderen Zeit
55 Bildmotive und 1 Impulsgeschichte
Format: A5
Papierqualität: 300 g/m²

Art. 0260.600

Fr. 45.–

Die Schweiz steht still – was tun?

Ein
Corona-
spiel

Ralf Besser • Im Spiel «Die Schweiz steht still! – Was tun?» können vier verschiedene Perspektiven eingenommen werden, die besonders im Fokus der Krise stehen: das Gesundheitswesen, die Haushalte, die Geschäfte und die Politik.

•• In diese Rollen bzw. Perspektiven kann man sich hineinbegeben, um sich mit verschiedenen Situationen zu konfrontieren. Ganz nach dem Motto: «Wenn ich in dieser Rolle Verantwortung hätte, wie würde ich dann reagieren?» Die Mitspieler können dieses Verhalten auf einer Skala bewerten. Anschliessend kann eine Wertekarte gezogen werden, um dann zu überlegen, wie man sich aufgrund dieses Wertes verhalten würde. Wieder mit Bewertung. In dem Spiel gibt es nicht «richtig» oder «falsch». Nur Austausch und eigene Erkenntnisse.

•• Die ersten Testläufe der Spiele haben durchweg positive Resonanzen hervorgerufen.

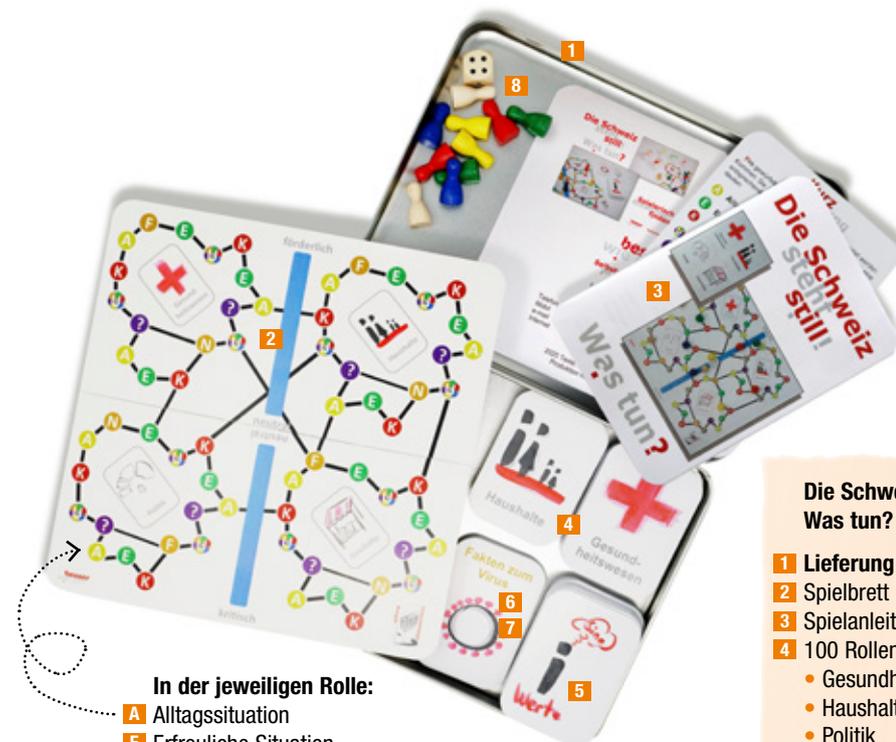
Hier einige der Rückmeldungen:

- Das Spiel unterstützt einen konstruktiven Austausch zwischen den Familienmitgliedern oder den Mitgliedern eines Haushaltes
- Das Spiel hilft, einander zuzuhören
- Das Spiel fördert einen Perspektivenwechsel
- Das Spiel fördert das gegenseitige Verständnis
- Das Spiel regt an, mehr Verantwortung für sich selbst zu übernehmen (Selfcare)
- Das Spiel hilft, Vorurteile abzubauen
- Das Spiel hilft, mehr Handlungsmöglichkeiten zu finden
- Das Spiel hilft, mehr gesellschaftliche Verantwortung in der Krise zu übernehmen

•• Hilfe zur Selbsthilfe: Was tun in der Krise?

Das zweite Spiel «Hilfe zur Selbsthilfe – Was tun? in der Krise!» ist eher kein Spiel, sondern ein Tool um die eigene kritische Situation lösungsorientiert zu klären.

Im Kern geht es darum, seine Haltung zu den nicht oder kaum veränderbaren Rahmenbedingungen zu hinterfragen, um schliesslich das in den Fokus zu nehmen, was veränderbar bzw. gestaltbar ist.



In der jeweiligen Rolle:

- A** Alltagssituation
- E** Erfreuliche Situation
- K** Kritische Situation
- U** Ungewöhnliche Situation
- ?** Fragen zu den jeweiligen Rollen

Die Schweiz steht still! - Was tun?

1 Lieferung in Metallbox

- 2 Spielbrett
- 3 Spielanleitung
- 4 100 Rollenkarten
 - Gesundheitswesen
 - Haushalte
 - Politik
 - Geschäfte
- 5 86 Wertekarten
- 6 12 Faktenkarten zum Virus
- 7 12 Neurobiologiekarten
- 8 Spielfiguren und Würfel

15%
Rabatt

Art. 8500.302 Fr. 30.– statt 36.–



1 Lieferung in Metallbox

- 2 2 Spielbrett
 - Situation nicht veränderbar
 - Situation veränderbar
- 3 Spielanleitung
- 4 beschreibbare Kärtchen
- 5 Holzscheibchen zum Bewerten
 - rot: kritisch
 - grün: förderlich
 - blau: neutral
- 6 16 Anregungskärtchen
- 7 80 Zusatzkarten
 - 40 Symbole
 - 40 Werte

15%
Rabatt

Art. 8500.303 Fr. 30.– statt 36.–

10x besser loben

1. Loben Sie selbst
2. Loben Sie ehrlich
3. Loben Sie konkret
4. Loben Sie nachvollziehbar
5. Loben Sie ohne Einschränkung
6. Loben Sie sofort
7. Loben Sie emotional
8. Loben Sie nicht nur mit Worten
9. Loben Sie öfter
10. Loben Sie *jetzt*



NeulandSEMINAR-Poster Nr. 47

Lobkärtchen ausschneiden und gleich jemandem nachhaltig würdigen!

Fantastisch.

Hut ab.

Sehr gut.

Ein Lob von →

Ein Lob von →

Ein Lob von →

Vorbildlich.

Köstlich.

Erstklassig.

Ein Lob von →

Ein Lob von →

Ein Lob von →



Würdigen Sie Ihre Mitmenschen nachhaltig!

Lobkärtchen • Gute Menschen gehören gelobt. Ob für aussergewöhnliche Taten, für herausragende Leistungen oder einnehmende Wesen. Mit den Lobkärtchen ist es jetzt ganz einfach Anerkennung zu zeigen.

• • Heute schon gelobt?

Das Signaturfeld auf der Vorderseite und die beschreibbare Rückseite der Lobkärtchen machen die bunten Kärtchen zu kleinen, individuellen Würdigungswundern.

Jetzt gleich ausprobieren: Blättern Sie eine Seite zurück, Schneiden Sie die Lobkärtchen aus und verteilen Sie ein Lob! Weiteres Lob gibt es in der Lobkärtchen-Box im Neuland-Shop.



↶ Beispiel Frontseite 1:1
Rückseiten →

Lobkärtchen

100 Lobkärtchen
10 x 10 Sujets:

- Vorbildlich.
- Sehr gut.
- Alle Achtung.
- Exzellent.
- Ausgezeichnet.
- Hut ab.
- Fantastisch.
- Erstklassig.
- Famos.
- Köstlich.



Kärtchenformat: B 85 x H 50 mm
feines Naturpapier
in solider Kunststoffbox

Art. 0260.700

Fr. 11.-

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

©www.volpertingerswarenhaus.de

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

©www.volpertingerswarenhaus.de

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

©www.volpertingerswarenhaus.de

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

©www.volpertingerswarenhaus.de

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

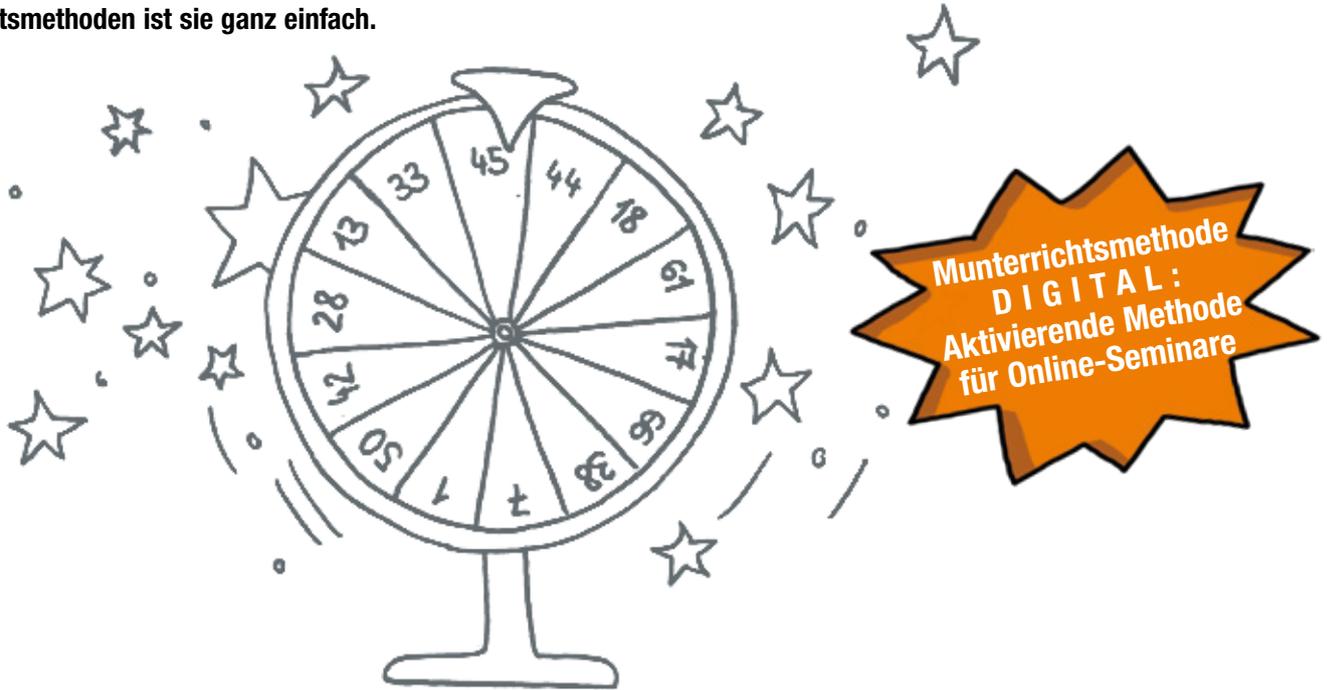
©www.volpertingerswarenhaus.de

Gute Menschen gehören gelobt! Sie haben soeben aus vollem Herzen und aus echter Überzeugung ein Lob erhalten. Beachten Sie dies als bleibende Würdigung Ihrer Person.

©www.volpertingerswarenhaus.de

Glücksrad

Harald Groß • In Ihrem Online-Seminar haben Sie mit Ihrer Lerngruppe mehrere Themen bearbeitet. Nun wäre es gut, den Lernstoff noch einmal aufzufrischen. «Glücksrad», Muntrittsmethode online D 21, ist eine fröhliche Möglichkeit. Wie alle Muntrittsmethoden ist sie ganz einfach.



Harald Groß ist Trainer bei der Firma Orbium Seminare Berlin. Er bildet Referenten, Trainer und Moderatoren aus. Seit vielen Jahren sucht er Wege, wie wir das Lernen gut auslösen können.

Harald Groß leitet die beliebten **Muntrittsmethoden-Seminare** bei Neuland und hat mehrere Bücher zum Thema verfasst.

•• Vor dem Start Ihres Online-Seminars richten Sie auf www.wheeldecide.com das Glücksrad für Ihre Veranstaltung ein. Dazu befüllen Sie die Felder des Rades mit Begriffen aus Ihrem Kurs. In einem Seminar zum Thema «Zeitmanagement» zum Beispiel mit diesen Inhalten: «Zeitdiebe», «Tagesplan», «Perfektion», «Delegieren», «Pufferzeiten», «ABC-Liste», «Prioritäten» usw.

In Ihrem Online-Seminar moderieren Sie das Glücksrad an: «Wir haben heute schon viel erarbeitet. Prima, wenn wir uns die Inhalte nun noch einmal in Erinnerung rufen. Ich habe dafür ein Glücksrad eingerichtet. Wer hat Lust, als Erstes ans Glücksrad zu treten?» Wenn sich ein mutiger Mensch gefunden hat, fahren Sie fort: «Super, Hannah, dass Sie das Glücksrad testen. Ich teile gleich meinen Bildschirm. Dann sehen Sie alle unser Glücksrad.

Ich werde es anstossen und das Glücksrad wird einen Begriff aus unserem Kurs auswählen. Bitte schalten Sie Ihr Mikrofon an und lesen Sie uns den Begriff vor. Erzählen Sie, was Sie zu dem Inhalt erinnern. Sollte Ihnen gerade nichts einfallen, können Sie das Glück einfach weitergeben. Dann wird eine andere Person aus unserem Kurs übernehmen. Sind Sie bereit, Hannah?»

Jetzt teilen Sie Ihren Bildschirm. Alle Teilnehmenden können das Glücksrad sehen. Sie stossen das Rad an und Hannah übernimmt. Stossen Sie das Glücksrad für unterschiedliche Personen aus der Lerngruppe an. In kurzer Zeit werden wichtige Inhalte aus Ihrem Online-Seminar auf eine fröhliche Art und Weise aufgefrischt.

Online-Workshop von Harald Groß

Noch mehr Muntrittsmethoden lernen Sie im Workshop «Muntrittsmethoden für Online Seminare» kennen → orbium.de

Muntrittsmethoden DIGITAL – Teil 1

Kartenset mit Methoden 1–22

Munter lehren und lernen – geht das auch online? Aber sicher! In diesem Kartenset finden Sie 22 Methoden für Ihre Online-Seminare. Alle Methoden helfen, Lernprozesse in Gang zu bringen. Die Lernenden sind aktiv und munter bei der Sache. Die Methoden können Sie auf unterschiedlichen Plattformen einsetzen – ganz egal, ob Sie mit Edudip, Webex, Zoom, Adobe Connect oder mit einem anderen Programm arbeiten.

Art. 8500.301 **Fr. 25.–**



ModerationsMarkt: 29. und 30. April 2021.



ModerationsMarkt • Der ModerationsMarkt nähert sich mit grossen Schritten dem nächsten grossen Jubiläum: 20 Jahre Inspiration und 20 Jahre Motivation. Wir meinen: Grund genug, den ModerationsMarkt noch abwechslungsreicher, noch attraktiver und noch vielseitiger zu machen – und dafür nicht bis zum 20. Geburtstag zu warten. Aus diesem Grund haben Sie schon nächstes Jahr die Möglichkeit, Ihr Programm aus 20 statt wie bisher aus 16 verschiedenen Workshops zusammenzustellen!

•• Die einzelnen Blocks dauern auch im kommenden Jahr jeweils 80 Minuten. Und wie bisher finden am Morgen und am Nachmittag jeweils 2 Blöcke statt. Neu haben Sie pro Block die Möglichkeit, Ihr Programm aus fünf verschiedenen Angeboten zu wählen. Bisher waren es lediglich vier. Neben ein paar

Klassikern wie «Tipps und Tricks zur lesbaren Schrift» mit Barbara Illi oder «Tools mit Methode – die bunte Welt von Metalog» mit Jochen Wendrich erwarten Sie am ModerationsMarkt 2021 viele neue Fachpersonen mit vielen neuen Themen. Wählen Sie Ihr Programm →



Lernen und erleben: 20 inspirierende Workshops zur Wahl



Inspiration und Austausch: buntes Treiben an den Marktständen



Geniessen und Netzwerken: kulinarische Highlights in den Pausen

Die Daten:

Donnerstag, 29. April 2021

Freitag, 30. April 2021

Zeit:

8.45 Uhr bis 17.00 Uhr

Ort:

Hotel Sempachersee, Nottwil

www.hotelsempachersee.ch

Kosten:

Fr. 380.– für 1 Tag

Fr. 700.– für 2 Tage

Teilnehmende:

Personen, die beruflich oder privat führen, moderieren und trainieren. Oder ganz einfach auf der Suche nach frischen Ideen für Schulung, Training und Motivation sind.

Verpflegung:

Sie werden am Anfang, in den Pausen und über Mittag mit passenden Gaumenfreuden verwöhnt.

Ablauf:

Am Morgen und am Nachmittag finden je 2 Blöcke statt. Jeder Block hat 5 verschiedene Workshops.

Wählen Sie in jedem Block Ihren bevorzugten Workshop aus. So haben Sie am Ende des Tages 4 von 20 Workshops besucht.

Sie können den ModerationsMarkt auch an 2 Tagen besuchen und so an 8 von 20 Workshops teilnehmen.

Zwischen den Workshops geniessen Sie das Treiben auf dem Marktplatz und lassen sich von den verschiedenen Angeboten inspirieren.

Geschenk:

Jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer erhält ein Geschenk.

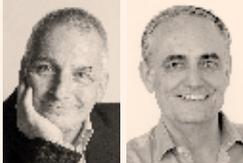
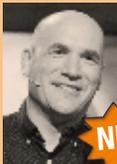
Die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

Melden Sie sich noch heute an!

Online-Anmeldung

moderationsmarkt.ch

Donnerstag, 29. und Freitag, 30. April 2021

Zeit	Raum 1	Raum 2	Raum 3	Raum 4	Raum 5
08.45 – 09.10	Begrüssung und Orientierung in der Aula				
09.15 – 10.35 Workshop Block I	<p>Romana Moser A</p>  <p>NEU Max. 15 Teilnehmende</p> <p>Eyecatcher Titel – wie schaff ich das? Handlettering mit Neuland® Markern und Acrylstiften</p>	<p>Gert Schilling B</p>  <p>NEU</p> <p>Erklärfilm im Whiteboard-Stil mit einfachen Bordmitteln selbst drehen Symbole und Texte animieren und vertonen</p>	<p>Thomas Kis Axel Rachow C</p>  <p>Storyboard: einfach besser präsentieren 1–2–3 – Kernbotschaft, Story, Argumente</p>	<p>Dr. Andrea Maria Bokler Heike Heeg D</p>  <p>NEU</p> <p>Teamkultur entwickeln mit GET CONNECTED Dialogwerkzeuge für die Gestaltung von Team- und Unternehmenskultur</p>	<p>Harald Groß E</p>  <p>NEU</p> <p>Munterrichtsmethoden – Best of mit Harald Groß Eine persönliche Auswahl aus über 70 aktivierende Lehrmethoden</p>
10.35–11.00	Geschehen am Marktplatz mit kulinarischer Stärkung				
11.00–12.20 Workshop Block II	<p>Peter «Pädda» Kamps-Barth F</p>  <p>NEU</p> <p>bikablo® Comiczeichnen für Trainer und Moderatoren Mit Bildergeschichten Situationen darstellen und erklären</p>	<p>Barbara Messer G</p>  <p>NEU</p> <p>Seminare designen Einfache Prinzipien für eine effiziente, nachhaltige und individuelle Seminarplanung</p>	<p>Angela Taverna H</p>  <p>NEU</p> <p>Collage – ein Klassiker neu entdeckt Mehr Fantasie und Schöpfergeist in der Erwachsenenbildung und Organisationsentwicklung</p>	<p>Gabriela Renggli Christian Sauter I</p>  <p>NEU</p> <p>Das Rüstzeug für die Unsicherheit von morgen Angewandte Improvisation als ein Werkzeug für resiliente Führung</p>	<p>Dr. Bettina Ritter-Mamczek K</p>  <p>NEU</p> <p>Neue Arbeit – Neues Lernen Die Voraussetzungen und Besonderheiten der Arbeit 4.0</p>
12.20 – 13.20	Stehlunch am Frischmarktstand				
13.20 – 14.40 Workshop Block III	<p>Beatrice Göldi L</p>  <p>NEU</p> <p>Hauptsache der Trainerin, dem Trainer geht's gut Impulse für Ihre Stressregulierung in Seminaren</p>	<p>Ralf Besser M</p>  <p>NEU</p> <p>Perspektivenwechsel Spielerisch strukturierte Lösungswege finden</p>	<p>Reto Zeller N</p>  <p>NEU</p> <p>Storytelling – überzeugen durch Geschichten Überzeugende Kommunikation mit gut erzählten und clever komponierten Geschichten</p>	<p>Axel Rachow O</p>  <p>NEU</p> <p>Kreativ präsentieren Überraschende Ideen für auffallende Präsentationen</p>	<p>Barbara Illi P</p>  <p>Tipps und Tricks zur lesbaren Schrift Nicht «schön» sondern «lesbar» schreiben, Text hervorheben, wirkungsvolle Charts gestalten</p>
14.40 – 15.10	Geschehen am Marktplatz mit kulinarischer Stärkung				
15.10 – 16.30 Workshop Block VI	<p>Andrea Rawanschad Q</p>  <p>NEU</p> <p>bikablo® Mit klarem Strich auf den Punkt Vom abstrakten Begriff zum anschaulichen Bild</p>	<p>Jochen Wendrich R</p>  <p>Tools mit Methode Die bunte Welt der METALOG Methode – Trainingsinterventionen und Lernerlebnisse</p>	<p>Bernd Braun Patricia Monnard S</p>  <p>NEU</p> <p>Analoge Teilnehmer mit digitalen Ressourcen verbinden Das Smartphone als wichtiges Seminar Equipment</p>	<p>Julia Pieper T</p>  <p>NEU</p> <p>Dual Coding – FlipCharts gestalten mit Wort und Bild im Kombi-Pack Eye-Catcher gestalten und Botschaften verankern</p>	<p>Dr. Rüdiger Lang U</p>  <p>NEU</p> <p>Live in Balance Programm Coach Yourself! Teilnehmende aktivieren und selber wieder mehr Energie «tanken»</p>
16.35 – 17.00	Abschluss im Plenum				

ModerationsMarkt in Nottwil: 231

Impressionen ModerationsMarkt 2019 • **Der ModerationsMarkt ist ein bisschen wie Weihnachten: Er findet jedes Jahr zur gleichen Zeit statt. Er wird von kulinarischen Köstlichkeiten begleitet. Und er hält für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer ein tolles Geschenk bereit. Eine weitere Parallele: Auch am ModerationsMarkt gibt's verschiedene Darbietungen – und das erst noch von den Besten der Besten aus Beratung, Coaching und Moderation. Sie sorgten auch im 2019* mit ihrer Performance wieder für leuchtende Augen bei den Teilnehmenden.**



Die beiden Liedermacher Reto Zeller und Christian Johannes Käser umrahmten die Begrüssung von Conny Schwegler mit ihren zauberhaften Alltagsgeschichten.



Im Workshop von Andrea Rawanschad und Peter «Pädä» Kamps-Barth schickten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre Inhalte auf Reisen, damit sie bei den Empfängern besser ankommen.



Moderierende/Visualisierende im Spannungsfeld. Dr. Andrea Maria Bokler und Axel Rachow fragten: «Sind wir nicht alle ein bisschen Berater?»



«Was heisst das?» – diese Frage werden die Teilnehmenden des Workshops «Lesbar und schnell schreiben» wohl nicht mehr so oft zu hören bekommen.

Menschen hatten das Geschenk



Film ab für Axel Rachow und Thomas Kis: Sie zeigten den Teilnehmenden wie sie dank einem Storyboard einfach besser präsentieren.



Der «Aha-Effekt»: Spielend lernen und begreifen mit der Metalog® Methode



Präsentieren ohne Keynote, Prezi oder PowerPoint? Wie soll das gehen? Barbara Messer lieferte die Antworten.

Dank lustvollem Selbstmanagement zum Erfolg: Beatrice Göldi stellte das Zürcher Ressourcen Modell vor.



Ralf Besser schlachtete in seinem Workshop auf unblutige Art und Weise heilige Kühe.



Improvisation in Perfektion: Einige Teilnehmende überreichten Christian Johannes Käser einen Zettel mit einem Begriff rund um den Moderationsmarkt. Der Ostschweizer machte daraus einen beeindruckenden Stehgreif-Rapp.



Zwischen den einzelnen Workshops gab's auf dem Marktplatz wie jedes Jahr eine Menge zu entdecken und zu erleben.

Schöne Bescherung: Am Schluss gab's wie immer tolle Wettbewerbspreise und ein Erinnerungsgeschenk für alle.

Empathie und Wertschätzung als Erfolgsfaktoren

Bettina Spichiger • Viele Menschen haben den Lockdown genutzt, um über ihr Leben, ihre Arbeit, ihre Beziehungen, und ihre Gesundheit nachzudenken. Ich selbst wurde komplett entschleunigt und habe in Gesprächen mit Kunden und Bekannten festgestellt, dass sich die Menschen plötzlich wieder mehr Zeit füreinander nehmen. Hat man sich «früher» im Supermarkt getroffen, hiess es schnell einmal: «Sorry, ich muss weiter...». Heute freut man sich über das Wiedersehen und wechselt ein paar Worte.



Die Autorin:
Bettina Spichiger ist Kommunikationstrainerin, Coach, Referentin und Buchautorin.

Im Jahr 2002 startete sie ihre Trainerkarriere in einem renommierten Beratungsunternehmen. 2011 gründete sie ihre eigene Firma «trainings mit click». Die Themen Empathie und Wertschätzung, unterschiedliche Menschentypen (Kultur – Kommunikation und Verhalten) sind ihre Kerngebiete.

www.bettinaspichiger.ch

•• In meinen Workshops stelle ich den Teilnehmenden oftmals die Frage, was sie sich in ihrem Alltag vermehrt wünschen. Die Antworten lassen sich wie folgt zusammenfassen:

- **Platz 3: mehr Kommunikation** (und bitte nicht nur per E-Mail)
- **Platz 2: mehr Verständnis**
- **Platz 1: mehr Wertschätzung**

Dass Empathie und Wertschätzung wichtig sind, da sind sich alle einig. Über das richtige Mass hingegen, lässt sich streiten.



«Ich habe meinen Spielern und anderen Menschen in meinem Umfeld immer viel Vertrauen geschenkt, denn nur dann kommt auch etwas zurück.»
Ottmar Hitzfeld

Zitat aus einem Interview im Buch
«Wertschätzung als Erfolgsfaktor»

Die gute Nachricht lautet: Empathisches Verhalten ist lernbar – vorausgesetzt, dass der betreffende Mensch aus psychologischer Sicht gesund ist. Wir kommen mit einem sogenannten «Starterkit» für Empathie zur Welt. Weiter ist die Umgebung, in der wir aufwachsen, «matchentscheidend», ob sich unsere Fähigkeit zur Empathie entwickeln kann. Oder eben nicht.

Im Erwachsenenalter verhalten wir uns immer dann empathisch, wenn wir uns für unser Gegenüber interessieren, das heisst, wenn wir wollen. Neben diesem «Wollen» braucht es allerdings auch unsere ungeteilte Aufmerksamkeit – eine grosse Herausforderung: Wie oft sprechen wir mit jemandem während unsere Gedanken entweder noch in der Vergangenheit oder bereits in der Zukunft weilen? In diesem Zustand sind wir nicht «connected» mit unserem Gegenüber, und dann klappt es auch mit der Empathie nicht.

•• Machen Sie es besser als der Samichlaus

Im Dezember zieht er wieder durch unser Land – der Samichlaus. Ich erinnere mich sehr gut an die Abende, als er in seinem roten Gewand mit weissem Bart, einem Stab und einem grossen dicken Buch bei uns im Wohnzimmer sass. Er begann jeweils mit dem Lob. Das war kurz und bündig, etwa so: «Also, liebe Bettina, ich habe gehört, dass du ein fröhliches Kind bist und deinen Eltern grundsätzlich viel Freude bereitest – aber ...» und dann gings los. Nun kam ein negativer Punkt. Für diesen Punkt brauchte er drei Mal mehr Worte als für seine positiven Ausführungen.

Ähnliches beobachte ich im Businessalltag: Mitarbeitende «klagen» über ihre Vorgesetzten, dass diese zu wenig loben und wertschätzen. Vorgesetzte erzählen mir, dass sie viel und oft und vor allem sehr bewusst loben, da dies ein wichtiger Motivationsfaktor sei. Wer sagt nun die Wahrheit? Beide – die Wahrnehmung ist einfach sehr unterschiedlich. Fakt ist, dass viele von uns beim Kritisieren sehr viel mehr Worte benötigen als beim Loben. Beim Kritisieren erklären wir genau, was wir meinen, machen Beispiele, zeigen die Konsequenzen auf und formulieren eine Erwartung, einen Wunsch oder eine Empfehlung. Beim Loben halten wir uns kurz und knapp – so, wie der Samichlaus.

Achten wir also in Zukunft darauf, dass wir auch beim Loben konkret sind, Beispiele geben, das Lob begründen und die positiven Auswirkungen des Verhaltens aufzeigen. So erzielen wir viel mehr Wirkung und unser Gegenüber fühlt sich wirklich gelobt und wertgeschätzt.



Wertschätzung als Erfolgsfaktor

Das Buch von Bettina Spichiger ist im Knapp Verlag, Olten erschienen und kann direkt über Ihre Webseite bezogen werden:
www.bettinaspichiger.ch

245 Seiten, Softcover,
14,5 × 20 cm, 2015

Fr. 24.80

Inspirationen auf einen Klick

Neuland® • Neuland unterhält zahlreiche Onlineplattformen für Trainer Know-How und Inspirationen. Surfen Sie vorbei!

creative-at-home.com – die Neuland® Plattform für kreative Menschen

• Noch immer arbeiten viele Menschen im Home-Office. Die meisten haben mehr Zeit als sonst. Zum Beispiel, weil das Pendeln wegfällt. Was also tun mit der Zeit? Unser Vorschlag: Kreativ werden! Unter dem Motto «stay home, stay healthy» hat Neuland eine Plattform für kreative Menschen ins Leben gerufen: creative-at-home.com. Lassen Sie sich inspirieren und laden Sie Ihre eigenen Ideen hoch!



Kräuterstuhl von Birgit Schilling

- **Das brauchen Sie**
 - Einen alten Stuhl (meine sind vom Sperrmüll)
 - Pflanzenkübel
 - Servietten mit schönem Motiv
 - Serviettenlack
 - Klarlack (falls gewünscht)

creative-at-home.com



•• So geht's:

1. Nehmen Sie einen alten Stuhl und schrauben Sie das Sitzpolster ab.
2. Trennen Sie die Servietten – Sie brauchen nur die oberste Lage.
3. Reissen Sie nun kleine Muster als Schnipsel ab und bekleben Sie damit den Stuhl. Verwenden Sie dazu einen Pinsel und einen Serviettenkleber. Die Serviettenstücke dürfen ruhig überlappen und sollten am Ende die gesamte Fläche bedecken.
4. Statt mit Servietten können Sie den Stuhl auch mit Neuland® AcrylicOne verschönern.
5. Lassen Sie alles trocknen und besprühen Sie den Stuhl anschliessend mit Klarlack.
6. Bohren Sie ein paar Löcher in den Topf, damit das Wasser ablaufen kann.
7. Setzen Sie den Topf in die Sitzfläche und pflanzen Sie die gewünschten Blumen oder Kräuter.

NEWS by Neuland® – der Newsletter

• Damit wir Sie in Zukunft noch schneller über neue Produkte, preiswerte Restposten und interessante Videos informieren können, haben wir den Neuland® Newsletter ins Leben gerufen.



Wenn Sie den Neuland Newsletter noch nicht abommiert haben, melden Sie sich bitte an unter www.neuland.ch/newsletter



Neuland® Blog

• Praxis-Tipps zu Moderation, Trainings und Präsentationen.

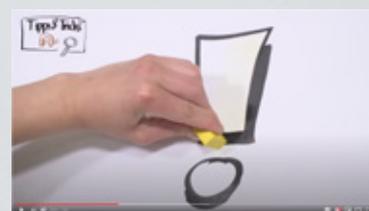


Abonnieren Sie den Blog via RRS-Feed oder surfen Sie regelmässig vorbei unter www.neuland.ch/blog



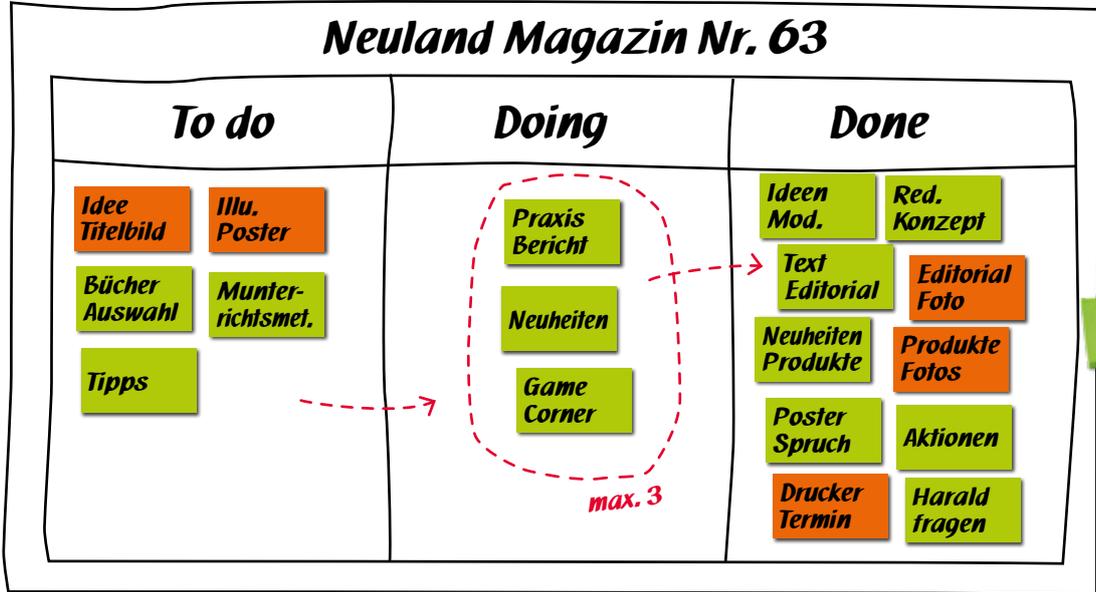
Social Media

• Immer up to date: Sie finden uns auf allen relevanten Kanälen. Abonnieren Sie die Plattform Ihrer Wahl.



Kanban - eine dynamische To-do-Liste

Visualisierungstipp • Kanban ist eine Methode der Produktionsprozesssteuerung und wurde ursprünglich 1947 von Toyota für die Arbeit an den Fertigungsstrassen entwickelt. Mit Kanban lassen sich vor allem grössere Arbeiten perfekt portionieren. Auch Gruppen behalten mit Kanban perfekt den Überblick über den Prozess. Eine wichtige Regel ist, dass sich in der «Doing»-Spalte immer nur eine limitierte Anzahl (z.B. 3) befinden und neue Aufgaben erst nach deren Erledigung in die Kolonne aufgenommen werden dürfen.



Tipp: Die Estatics M von Neuland® sind für Kanban prädestiniert. Dank ihrer einzigartigen Aufladetechnologie lassen Sie sich, ohne Klebstoff oder Nadeln, dynamisch zwischen den Spalten verschieben.



Estatics M 100 Blatt je Block, 7 x 10 cm | blau: Art. 7951.0103 | grün: Art. 7951.0104 | gelb: Art. 7951.0105 | orange: Art. 7951.0106 je Fr. 3.95
Zur Beschriftung: Neuland FineOne® Estatics (schnellste Trocknungszeit) 8864.0100 oder Neuland FineOne® Outliner 8833.0010

Objets trouvés

Moderations-Tipp • Moderationskarte liebt Fotokopierer

•• Sie möchten für einen Veränderungsprozess Chancen, Risiken und Ressourcen in der Gruppe abfragen. Statt wie üblich drei unterschiedlich farbige Moderationskartenstapel auszulegen, zeichnen Sie dafür drei Piktogramme in drei Rahmen auf ein A4-Blatt, kopieren das Blatt per Farbkopierer auf 130-Gramm-Papier und zerschneiden den Papierstapel zweimal mit dem Cutter. Fertig sind die individuellen Moderationskarten!



Der Tipp stammt aus dem Buch **UZMO – Denken mit dem Stift** von Martin Haussmann. Das Standardwerk stellt auf 304 Seiten Visuelles Lernen und Vermitteln, Sketchnoting und Graphic Recording, Visual Facilitating und Visual Coaching vor. (Art. 8500.0417 Fr. 31.–)

Päddas Corner

Tipp: Pädda am ModerationsMarkt 2021 erleben!



Peter Kamps-Barth – bikablo-Trainer und Bootsbauer – zum Thema «Loben und Wertschätzung»

AKTION

Jetzt können Sie Ihren FlipChart drehen und wenden wie Sie wollen.

Gültig bis 30. November 2020 • Der FlipChart «**sketch@work**» lässt sich in alle Richtungen verstellen und im Handumdrehen verschiedenen Arbeitssituationen anpassen. Arbeiten Sie wahlweise im klassischen Hochformat, im praktischen Querformat oder im genialen Tischformat. Bis 30. November 2020 erhalten Sie den sketch@work und jede Menge Zubehör mit 15% Rabatt!

1



Stufenlos höhenverstellbar



Drehbar (90°)



Stufenlos neigbar (180°)



2

Tisch H 110–140 cm
Arbeitsfläche B 72 x H 91 cm



Der geniale Magnethalter für die Neuland[®] Marker



Sternfuss mit 5 Lenkrollen



4



1	FlipChart sketch@work Tafel und Standsäule silber metallic	Art. 8309.0230	Nur CHF 357.00 statt CHF 420.00	15% Rabatt
2	FlipChart-Block reinweiss mit Fadenkreuzen (5 Blocks à 20 Blatt)	Art. 8103.1021	Nur CHF 25.20 statt CHF 29.70	15% Rabatt
3	ringos [®] für Neuland N ^o One [®] , Ø 22 mm (4 Stück)	Art. 8082.0502	Nur CHF 10.80 statt CHF 12.75	15% Rabatt
4	Neuland N ^o One [®] Outliner, Keilspitze 2–6 mm	Art. 8047.0010	Nur CHF 2.90 statt CHF 3.40	15% Rabatt
5	Neuland N ^o One [®] , Keilspitze 2–6 mm, 5er Set, Mermaid's Kiss	Art. 8047.2991	Nur CHF 8.90 statt CHF 10.50	15% Rabatt
6	Neuland N ^o One [®] , Keilspitze 2–6 mm, 5er Set, Sunset	Art. 8047.2992	Nur CHF 8.90 statt CHF 10.50	15% Rabatt
7	Neuland N ^o One [®] , Keilspitze 2–6 mm, 5er Set, Pink Amethyst	Art. 8047.2993	Nur CHF 8.90 statt CHF 10.50	15% Rabatt

• Neuland AG
Buonaserstrasse 30
6343 Rotkreuz
Telefon 041 767 21 41
www.neuland.ch



neuland.ch

**Gratis
Lieferung**

Portofrei bestellen!
Profitieren Sie: Alle Online-Shop-Bestellungen bis 30. November 2020 werden FREI HAUS geliefert!